

南投縣集集國民小學 108 學年度彈性學習時間/課程計畫

【第一學期】

課程名稱 /類別	集神同行~老神在在/統整性主題彈性課程	年級/班級	四年甲班
教師	蘇美如	上課節數/時段	14 節

設計理念：

廟宇一直是我們台灣人的信仰以及心靈寄託的地方，從古至今，相關廟宇的歷史與文化，都深深地影響我們的日常生活。藉由本課程，讓學生更深入了解關於廟宇的歷史、文化以及知識，讓小朋友們能夠更了解自己的本土文化。

核心素養(一、七年級必填，二~六、八九年級選填)：

社-E-B2 認識與運用科技、資訊及媒體，並探究其與人類社會價值、信仰及態度的關聯。

藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。

課程目標：

1. 了解廟宇的歷史。
2. 認識廟宇的建築。
3. 知道廟宇的慶典與禮俗。

教學進度			教學重點	評量方式	議題融入/跨領域 (選填)	備註
週次	日期	單元/主題 名稱				
一	8月30日 至 8月31日					

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

二	9月1日 至 9月7日					
三	9月8日 至 9月14日	集神同行 (4-1節)	<p>一、引起動機：由小朋友討論一年一度熱鬧的經過, 說有趣的神仙故事。</p> <p>二、主要活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示本鎮地圖，標示明新書院、大眾爺祠、武昌宮、媽祖廟，說明這些地方與本鎮開發過程的關係。 2. 展示圖片：教師展示本鎮各廟宇、教堂、佛寺等照片，並展示各宗教活動的照片。 3. 由小朋友上網搜尋上面廟宇的相關資訊，由小朋友討論報告本鎮發展的關係。 	<p>口頭評量 紙筆評量(學習單) 檔案評量</p>		
四	9月15日 至 9月21日	集神同行 (4-2節)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識武昌宮 <ol style="list-style-type: none"> (1) 以影片介紹武昌宮，並配合 google 即時街景圖，讓學生更身歷其境地感受到武昌的樣貌。 (2) 先讓學生分組加以討論，之後再由教師提問讓學生了解九二一地震對武昌宮的損害與重建過程。 (3) 認識武昌宮的神明-玄天上帝的故事與傳說。 	口頭評量		
五	9月22日 至 9月28日	集神同行 (4-3節)	<p>教師介紹集集大眾爺廟農曆八月二十三日熱鬧的由來。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹大眾王爺歷史故事。 2. 介紹大眾爺廟與清朝時期民變事件的關係。 	上台發表 同儕互評		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

			3. 讓學生討論大眾爺誕辰的慶典與在地居的關係。			
六	9月29日 至 10月5日	集神同行 (4-4節)	1. 介紹明新書院並介紹文昌帝君的故事。 2. 認識明新書院與地方教育的關係。 綜合上述活動，教師導引學生認識本鎮的各宗教的要義，差異性以及彼此尊重他人的信仰。	上台發表 同儕互評		
七	10月6日 至 10月12日					
八	10月13日 至 10月19日	廟宇之建築 (5-1~2節)	<p>第一節</p> <p>(1) 學生分組介紹一個<u>集集</u>有名的廟宇。前一節課先讓學生分成5組，並讓他們討論想要介紹哪一座廟宇。</p> <p>(2) 將查到的相關資料，寫在學習上。</p> <p>1. 請學生上台輪流分享。</p> <p>(1) 每組介紹廟宇的歷史故事或由來。</p> <p>(2) 其他組別則在台下，針對該組的表現評分。</p> <p>其他學生可以對這個廟宇，提出相關的問題，並由上台的那組回答，老師在適時地補充相關資料。</p> <p>第二節</p> <p>1. 從廟門口談起-石雕龍柱、門神與抱鼓石</p> <p>(1) 教師用 google 街景圖，讓學生觀看廟宇前的實景，並觀察它們有何共同的特色。</p>	口語評量 紙筆評量(學習單)		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

			<p>(2) 觀察廟門口之後，請學生提出他們看到了什麼建築特色，老師彙整後將各組的答案寫在黑板上。</p> <p>(3) 教師用 ppt 介紹廟門口的石雕龍柱、門神與抱鼓石。教師對觀看內容進行提問，並讓學生回答。</p> <p>2. 老師對於這節課的內容-廟門口建築，做出總結並讓學生完成學習單《廟門介紹》。</p>			
九	10月20日至10月26日	廟宇之建築(5-3~4節)	<p>第一節</p> <p>1. 廟身特色-斗拱、垂花與燕尾</p> <p>(1) 教師使用鹿港天后宮新 720 度虛擬導覽體驗，讓學生觀看廟身的實景，並觀察它們有何共同的特色。</p> <p>(2) 觀察廟身之後，請學生提出他們看到了什麼建築特色，老師彙整後將各組的答案寫在黑板上。</p> <p>(3) 教師用 ppt 介紹廟身的斗拱、垂花與燕尾。教師對觀看內容進行提問，並讓學生回答。</p> <p>2. 老師對於這節課的內容-廟身建築，做出總結並讓學生完成學習單《廟門介紹》。</p> <p>第二節</p> <p>1. 講求對稱與安全防禦的建築。</p> <p>(1) 教師使用大甲鎮瀾宮的導覽系統，讓學生觀看並注意到廟宇的建築對稱。</p> <p>(2) 老師用導覽系統觀看台北行天宮的建築，讓學生指出有無安全防禦的部分，並猜想安全的原因為何。</p>	口語評量 紙筆評量(學習單)		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

			<p>(3)最後，老師針對做廟宇對稱與安全的特色，做討論總結。</p> <p>2. 聚集一堂的神明與風水</p> <p>(1)讓學生觀看鎮瀾宮導覽，對各個神明介紹</p> <p>(2)讓各組討論這樣聚集一堂的特色，有甚麼樣的意義。</p> <p>(3)老師針對廟宇的神明與風水，做討論總結</p>			
十	10月27日 至 11月2日					
十一	11月3日 至 11月9日					
十二	11月10日 至 11月16日					
十三	11月17日 至 11月23日					
十四	11月24日 至 11月30日	廟宇之建築 (5-5節)	<p>1. 各組合作完成一間廟宇的圖畫。</p> <p>(1) 分組依照之前介紹廟宇的組別。</p> <p>(2) 依照前幾節所介紹的廟宇建築特色，完成該座廟的圖畫。</p> <p>2. 上台分享這圖畫中包含哪些廟宇的特色。</p> <p>(1) 每組介紹廟宇的圖畫。</p> <p>(2) 其他組別則在台下，針對該組的表現評分。</p>	口語評量 實作評量 上台發表 同儕互評	藝文、社會 領域	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

			(3) 其他學生可以對這個廟宇的建築，提出相關的問題，並由上台的那組回答，老師在適時地補充相關資料。			
十五	12月1日至 12月7日	廟宇之慶典、禮俗 (5-1節)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 享譽國際的宮廟文化。 老師用影片介紹台灣在國外的宮廟表演，並透過外國人的說法，讓學生發現外國人對於這樣文化的感受。 2. 廟宇慶典的由來。 老師用 ppt 介紹台灣廟宇一些有名的慶典，並讓學生猜猜看為何會有這些慶典，最後老師做總結。 3. 回家作業：請學生回家詢問家長或鄰居，有無參與過廟宇慶典活動，請記錄下活動內容以及他們的感想。 	口語評量		
十六	12月8日至 12月14日					
十七	12月15日至 12月21日	廟宇之慶典、禮俗 (5-2節)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 「大眾爺廟」活動。 (1) 老師先用影片，介紹大眾爺廟慶典活動，讓學生感受活動的熱鬧與過程。 (2) 請學生分享回家詢問家長的結果，最後老師再做總結。 1. 大眾爺廟慶典的活動內容。 (1) 老師展示大眾爺廟慶典的海報宣傳單。 (2) 讓各組觀看並記錄這次繞境，有包含哪些內容。 	口語評量 紙筆評量(學習單)		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

			(3) 各組討論這些活動內容與意義，最後老師做總結。			
十八	12月22日 至 12月28日					
十九	12月29日 至 1月4日	廟宇之慶典、禮俗 (5-3節)	<ol style="list-style-type: none"> 拜拜文化-準備與禁忌 <ol style="list-style-type: none"> 前一天回家作業，先讓學生會去詢問家長，家裡拜拜都怎麼拜？又需要準備甚麼東西？有沒有甚麼禁忌呢？ 針對昨天的學習單，各小組先進行組內討論與分享。 各組上台分享，組員間共同與不同的答案。 老師最後針對拜拜祭品的意義，以及這些禁忌的原因，做討論總結。 	口語表達 紙筆評量(學習單)		
二十	1月5日 至 1月11日	廟宇之慶典、禮俗 (5-4節)	<ol style="list-style-type: none"> 在廟裡面可以與不可以做的事。 <ol style="list-style-type: none"> 老師以 ppt 介紹，在廟裡可以與不可以做的事，並針對內容作提問。 老師做問題的總結。 人們在廟宇從事的活動 <ol style="list-style-type: none"> 各組別根據之前所提可以做與不能做的事項，做出討論總結。 	實作評量 上台發表	藝文領域	
二十一	1月12日 至 1月17日	廟宇之慶典、禮俗 (5-5節)	<ol style="list-style-type: none"> 複習人們在廟宇從事的活動 <ol style="list-style-type: none"> 各組依照前面所提的事情，簡單畫出一張《人們在廟宇從事的活動》圖畫，並輪流上台解說哪些人在做哪些事。 	實作評量 上台發表	藝文領域	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

			<p>(3) 其他組別，根據前所提可以做與不能做的事項，來檢閱上台那組所畫的是否合理與適當。</p> <p>(4) 教師對各組的圖畫與檢視，做出討論總結。</p>			
二十二	1月19日 至 1月20日					

【第二學期】

課程類別	集神同行~神遊集集/統整性主題彈性課程	年級/班級	四年甲班
教師	蘇美如	上課節數/時段	12 節

設計理念：

經過上學期對於臺灣各地廟宇的介紹，讓學生已經有了相關的初步概念。本學期將回到集集鎮在地的廟宇，希望經過介紹之後，讓學生能夠更理解與認同自己的在地文化。

核心素養(一、七年級必填，二~六、八九年級選填)：

社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。

綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

課程目標：

1. 認識集集鎮上有名的廟宇-武昌宮、廣聖宮以及明新書院。
2. 了解它們的地理位置與歷史。
3. 知道它們的奉祀主神以及相關事情。

教學進度			教學重點	評量方式	議題融入/跨領域 (選填)	備註
週次	日期	單元/主題 名稱				
一	2月11日 至 2月15日					

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>二</p>	<p>2月16日 至 2月22日</p>	<p>武昌宮 (4-1節)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹武昌宮的地理位置與歷史。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 老師以 PPT 介紹集集武昌宮的地理與歷史。 (2) 教師針對內容進行提問，選擇學生回答。 (3) 教師總結武昌宮的地理與歷史資料。 2. 認識武昌宮的主神-玄天上帝 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師先以影片介紹玄天上帝。 (2) 接著再展示集集武昌宮的玄天上帝神像圖片，讓學生對照之前影片提到的特色。 (3) 教師總結玄天上帝的由來與相關內容。 	<p>口語評量</p>		
<p>三</p>	<p>2月23日 至 2月29日</p>	<p>武昌宮 (4-2節)</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 武昌宮的大小事-九二一大地震。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師用影片介紹九二一地震時，武昌宮當時發生的狀況。 (2) 接著，教師展示目前武昌宮保留的地震遺跡，讓學生互相對照。 (3) 各組討論這次地震，對武昌宮所造成的改變，並組間分享。 (4) 教師總結討論內容。 2. 武昌宮的大小事-籌款與重建。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師以武昌宮的網頁，介紹武昌宮的重建的經過。 (2) 經由網頁介紹，讓學生發現武昌宮如何籌款又何時重建。 (3) 小組組內以及組間的討論分享 	<p>口語評量</p>		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

			(4) 教師總結討論內容。			
四	3月1日 至 3月7日	武昌宮 (4-3節)	<p>1. 武昌宮的有名慶典與周圍的相關建築。</p> <p>(1) 玄天上帝聖誕千秋 先讓學生回想以前參加慶典的印象，接著老師用影片讓學生觀看慶典內容，老師針對內容作相關提問，要學生加以回答。</p> <p>(2) 泰順廊橋上樑 教師用 PPT 介紹此種建築的歷史與特色，以及捐贈台灣的經過。老師針對內容作相關提問，要學生加以回答</p> <p>2. 各組準備訪問武昌宮的提問。(至少 5 題)</p>	口語評量 情意評量(態度與團隊合作)		
五	3月8日 至 3月14日					
六	3月15日 至 3月21日	武昌宮 (4-4節)	<p>1. 親訪並參觀武昌宮，了解武昌宮的建築特色。</p> <p>(1) 各組先確認好訪問的內容，以及各組員的工作內容及需要攜帶的物品。</p> <p>(2) 全班步行至武昌宮，親訪武昌宮。</p> <p>2. 透過廟方人員的解說與各組的提問，完成武昌宮的學習單。</p> <p>(1) 教師事前先與廟方人員聯繫，確認參訪時間與解說內容。</p>	口頭評量 紙筆評量(學習單) 情意評量(態度與團隊合作)	綜合領域	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

			(2) 由各組根據提問內容，完成訪問記錄。 3. 完成訪問後，再由老師帶學生返回學校。			
七	3月22日 至 3月28日					
八	3月29日 至 4月4日					
九	4月5日 至 4月11日	廣聖宮 (4-1節)	1. 介紹廣聖宮的地理位置與歷史。 (1)老師以 PPT 介紹集集廣聖宮的地理與歷史。 (2)教師針對內容進行提問，選擇學生回答。 (3)教師總結廣聖宮的地理與歷史資料。 2. 認識廣聖宮的主神-媽祖 (1)教師先讓學生回想，上學期所介紹的媽祖相關資料。 (1) 接著再展示集集廣聖宮媽祖的神像圖片，讓學生對照之前提到的特色。 3. 教師總結廣聖宮主神媽祖的由來與相關內容。	口語評量		
十	4月12日 至 4月18日					

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>十一</p>	<p>4 月 19 日 至 4 月 25 日</p>	<p>廣聖宮 (4-2 節)</p>	<p>1. 廣聖宮的大小事-九二一大地震。 (1) 教師用影片介紹九二一地震時，武昌宮當時發生的狀況。 (2) 接著，教師展示目前廣聖宮的圖片，讓學生互相對照。 (3) 各組討論這次地震，對廣聖宮所造成的改變，並組間分享。 (4) 教師總結討論內容。 2. 廣聖宮的大小事-兩塊古石碑。 (1) 教師展示古石碑的新聞，讓學生加以閱讀。 (2) 讓學生發表古石碑與集集或廣聖宮的關係，並相互討論。 (3) 教師針對新聞內容作提問，要學生閱讀內容作回答。 (4) 教師總結討論內容。</p>	<p>口語評量</p>		
<p>十二</p>	<p>4 月 26 日 至 5 月 2 日</p>					
<p>十三</p>	<p>5 月 3 日 至 5 月 9 日</p>					
<p>十四</p>	<p>5 月 10 日 至 5 月 16 日</p>					

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

<p>十五</p>	<p>5 月 17 日 至 5 月 23 日</p>	<p>廣聖宮 (4-3 節)</p>	<p>1. 廣聖宮的有名慶典與集集老街。 (1) 媽祖誕辰 先讓學生回想以前參加慶典的印象，接著老師用影片讓學生觀看慶典內容，老師針對內容作相關提問，要學生加以回答。 (2) 集集老街 事先請住在老街的學生，回家詢問老街的形成與歷史。之後上台分享結果。 (3) 教師總結討論。 2. 各組準備訪問廣聖宮的提問。(至少 5 題)</p>	<p>口語評量 上台發表 情意評量(態度與團隊合作)</p>		
<p>十六</p>	<p>5 月 24 日 至 5 月 30 日</p>	<p>廣聖宮 (4-4 節)</p>	<p>1. 親訪並參觀廣聖宮，了解廣聖宮的建築特色。 (1) 各組先確認好訪問的內容，以及各組員的工作內容及需要攜帶的物品。 (2) 全班步行至廣聖宮，親訪廣聖宮。 2. 透過廟方人員的解說與各組的提問，完成廣聖宮的學習單。 (1) 教師事前先與廟方人員聯繫，確認參訪時間與解說內容。 (2) 由各組根據提問內容，完成訪問記錄。 3. 完成訪問後，再由老師帶學生返回學校。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量(學習單) 情意評量(態度與團隊合作)</p>	<p>綜合領域</p>	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

十七	5月31日 至 6月6日	明新書院 (4-1節)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹明新書院的地理位置與歷史。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 老師以 PPT 介紹集集明新書院的地理與歷史。 (2) 教師針對內容進行提問，選擇學生回答。 (3) 教師總結明新書院的地理與歷史資料。 2. 認識明新書院的主神-文昌帝君與至聖先師。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師先以影片介紹文昌帝君以及至聖先師。接著再展示集集明新書院的文昌帝君以及至聖先師的神像圖片，讓學生對照之前影片提到的特色。 (2) 教師總結文昌帝君與至聖先師的由來與相關內容。 	口語評量		
十八	6月7日 至 6月13日					
十九	6月14日 至 6月20日	明新書院 (4-2節)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 明新書院的大小事-廟宇與書院。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師用影片介紹以前書院，讓學生討論以前古代書院的特色。 (2) 接著，教師展示目前明新書院的圖片，讓學生互相對照。 (3) 各組討論以前書院與現代學校的異同，並進行組間分享。 (4) 教師總結討論內容。 2. 明新書院的大小事-三級古蹟。 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教師先用 ppt 介紹現有古蹟的定義， 	口語評量		

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

			<p>並針對內容提問，要學生加以回答。</p> <p>(2)教師用網頁介紹明新書院，並讓學生討論它成為古蹟的原因。</p> <p>(3)教師總結討論內容。</p>			
二十	6 月 21 日 至 6 月 27 日	明新書院 (4-3~4 節)	<p>第一節</p> <p>1. 明新書院的有名慶典與永昌國小。</p> <p>(1) 文昌帝君誕辰 先讓學生回想以前參加慶典的印象，接著老師用影片讓學生觀看慶典內容，老師針對內容作相關提問，要學生加以回答。</p> <p>(2)永昌國小 事先請學生請教或蒐集永昌國小的歷史資料，之後上台分享結果。</p> <p>2. 各組準備訪問明新書院的提問。(至少 5 題)</p> <p>第二節</p> <p>1. 親訪並參觀明新書院，了解明新書院的建築特色。</p> <p>(1) 各組先確認好訪問的內容，以及各組員的工作內容及需要攜帶的物品。</p> <p>(2) 教師事先聯絡可以參與的家長，並請家長協助接送學生到明新書院。</p> <p>2. 透過廟方人員的解說與各組的提問，完成明新書院的學習單。</p> <p>(1) 教師事前先與書院人員聯繫，確認參訪時間與解說內容。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量(學習單)</p> <p>情意評量(態度與團隊合作)</p>	綜合領域	

附件 3-3 (九年一貫／十二年國教並用)

			(2) 由各組根據提問內容，完成訪問記錄。 3. 完成訪問後，再由老師及協助的家長，將學生載回學校。			
二十一	6月28日 至 6月30日					

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成，僅供學校參考利用。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 若有單元需二週以上才能完成教學，可合併週次/日期部分之內涵。
4. 本表格灰底部分皆以一年級為舉例，倘二至六年級欲辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。