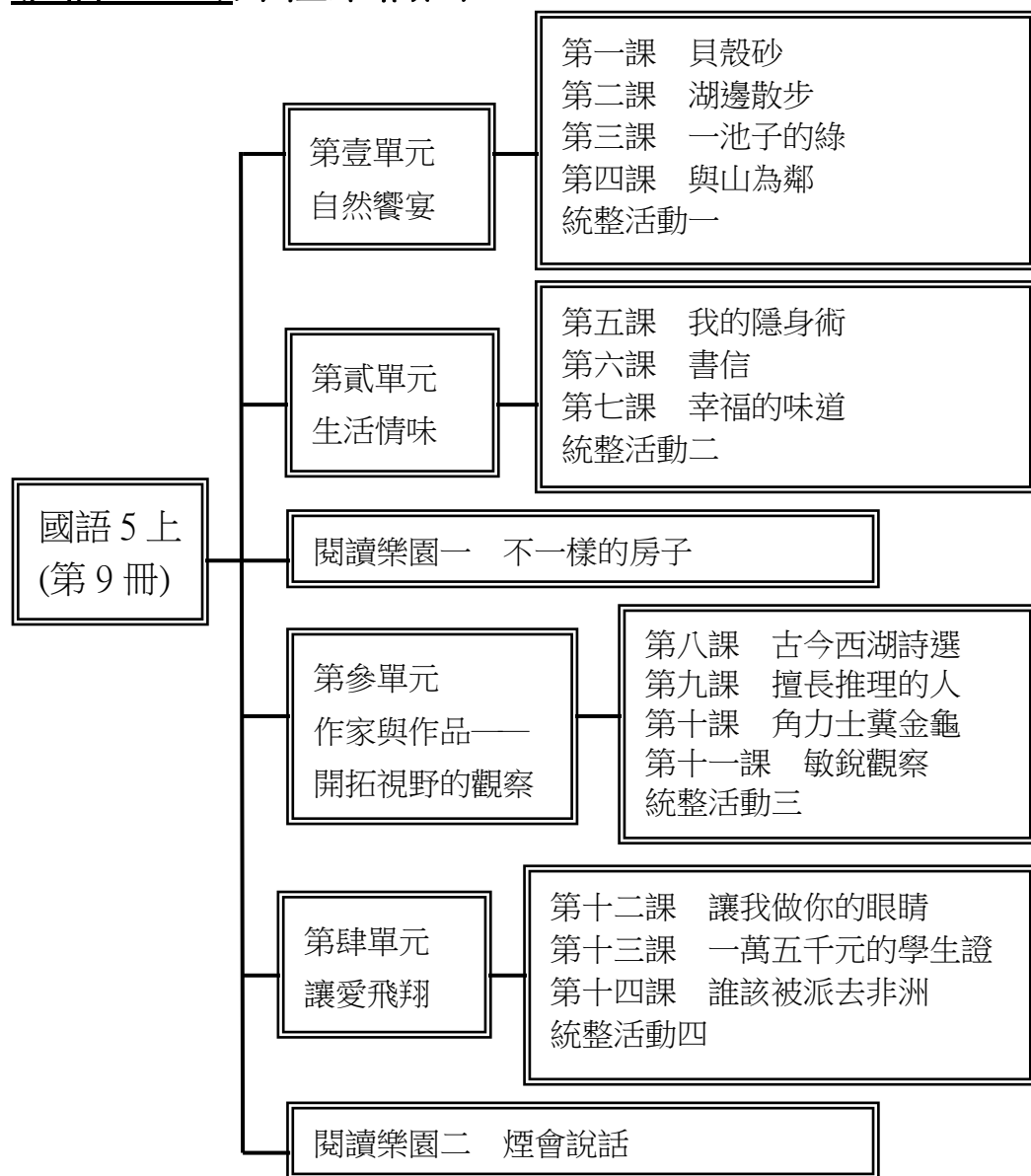


(國語 5 上)課程架構圖



參考書目

1. 余光中（民 95）：余光中詩選。臺北：洪範出版
2. 傅孟麗（民 88）：茱萸的孩子——余光中傳。臺北：天下文化。
3. 張萬春（民 84）：臺灣的水鳥。臺中：中臺科學技術出版社。
4. 劉克襄（民 84）：山黃麻家書。臺中：晨星出版社。
5. 趙翠英（民 93）：心美看什麼都順眼。臺北市：國語日報社。
6. 張騰蛟（民 90）：結交一塊山野。臺北：文經出版社。
7. 張騰蛟（民 99）：筆花：張騰蛟散文選（1973-2010）。臺北：威秀資訊。
8. 張曼娟（民 93）：黃魚聽雷。臺北：皇冠文化出版公司。
9. 梁實秋（民 98）：雅舍談吃。臺北：九歌文化出版社。
10. 葉涵（民 96）：陽光下的笑臉。臺北：文經出版社有限公司。
11. 天下雜誌編著（民 95）：發現臺灣。臺北：天下雜誌。
12. 小野（民 82）：大小雞婆。臺北：皇冠文化出版社。
13. 國家圖書館編著（民 101）：千古風流人物：蘇東坡。臺北市：國家圖書館。
14. 朱衍青（民 85）：劉大白。香港：三聯出版社。
15. 張杏如、朱昆槐、鄧美玲、呂榮華、鄭榮珍、朱昆槐、鄧美玲編著（民 99）：處處聞啼鳥。臺北市：信誼基金出版社。
16. 柯南·道爾（民 103）：福爾摩斯探案全集。臺北市：臉譜文化事業股份有限公司。
17. 風車編輯群（民 97）：柯南道爾所不知道的福爾摩斯。臺北市：遠流出版事業股份有限公司。
18. 林義祥（民 103）：甲蟲小百科。臺北市：幼福。
19. 我愛科學編委會（民 102）：昆蟲大發現。臺北市：幼福。
20. 吳建光、崔華芳（民 98）：培養孩子觀察力的 50 種方法。臺北市：稻田出版有限公司。
21. 陳克敏（民 91）：冀金龜的世界。臺北：貓頭鷹出版。
22. 陳芸英（民 101）：再見，Ohara。臺北市：寶瓶文化事業有限公司。
23. 高正旭（民 99）：我的另一雙眼：導盲犬炭實。新北市：狗狗圖書有限公司。
24. 栗良平著、李佳純譯（民 78）：一碗湯麵。臺北：文經社出版公司。
25. 連加恩（民 99）：你的生命，是一份美麗的禮物。臺北市：格子外面。
26. 連加恩（民 95）：星星旅館的探險：連加恩的西非海星任務。臺北市：國語日報。

年級：五年級	科目：國語
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。 2.能用完整的語句表達情感與想法。 3.配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。 4.能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。 5.能和同學分享閱讀課文的心得。 6.能讀懂課文內容，了解課文大意。 7.能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。 8.能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。 9.能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。 10.能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。
學習領域課程的理念分析及目的	<p>國語教學基本理念，旨在培養學生正確理解和靈活應用國語文字的能力，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.使學生具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2.使學生能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 3.培養學生應用本國語文，從事思考，理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充生活經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發學生廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認我國文化精華。 4.引導學生學習利用工具書，結合資訊網路，藉以增進語文學習的廣度和深度，進而提升自學能力。
教學材料	翰林版國小國語 5 上教材
教學活動選編原則及來源	<ol style="list-style-type: none"> 1.設計生動有趣的輔助活動，善用教學媒材，提供充分練習機會，協助教學，讓學生多念、多聽、多寫、多練。 2.利用聯絡教學及統整教學，擴大學習領域（例如：結合作文教學，啟發獨立思考）。
教學策略	<p>五年級是孩子進入閱讀與寫作的快速成長時期，透過大量的閱讀不同文類與內容，滋養孩子寫作與表達的能力。建議教師除了基礎的認讀生字外，可以加強學生深究課文與閱讀理解。例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.閱讀教學：運用每課中的閱讀理解提問，達到與學生一起深究文章的內容，並且引導學生明確的表達自我的意見。 2.統整能力培養：能引導學生找尋關鍵語句，歸納出課文中的大意與主旨，嘗試解析新詩的內容。
先備知識	<p>聽：能掌握聆聽的基礎技巧，正確的記取聆聽的內容細節與要點。</p> <p>說：能清楚的表達自己的意見，把握說話的基礎重點。</p> <p>讀：能掌握文章的要點，認識文章的各種表述方式。具有良好的閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>寫：能正確的遣詞造句、安排段落、組織成篇。能掌握不同表述方式的寫作知識。</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第一週	8/30~8/31	第一單元	自然饗宴	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>	<p>1.學習以譬喻的手法，描述「大自然景色」的詩歌寫作方式。</p> <p>2.認識「琢磨」、「寵愛」、「光澤」等語詞的意義和用法</p> <p>3.了解並欣賞詩歌的形式，學會運用擬人和譬喻的寫作技巧。</p> <p>4.培養學生欣賞、愛護大自然的態度。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.進行課文深究及朗讀指導。</p> <p>3.指導本課生字與語詞教學。</p> <p>4.運用擬人、譬喻的修辭技巧。</p> <p>5.對常見的事物進行充滿想像力的聯想。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.分辨「搓」的讀音與用法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出課文中，作者對白淨沙灘的讚嘆。</p> <p>2.能在聆聽中感受遺憾、惋惜和反諷的情緒。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.講述經驗。</p> <p>3.提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆劃。</p> <p>2.查找字典：查「巧」、「罐」的部首與字義。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意：教師配合「關鍵語句」，引導學生敘述分段大意，師生共同摘錄重點，再歸納本課大意。</p> <p>2.語詞解釋：以圖片示意、實物說明、肢體表演、造句舉例、情境敘述等方式，解釋本課的語詞。</p> <p>3.課文深究：引導學生透過想像力，體會詩人所要表達的情感。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1.觀察想像。</p> <p>2.修辭運用。</p> <p>3.閱讀練習。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關海灘、珊瑚和貝殼的圖片、童詩或文章</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>發表</p>	<p>【環境教育】3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二週	9/1~9/7	第壹單元自然饗宴	第二課湖邊散步	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1.學習以記敘文的寫作方式，敘寫生活小故事，並從中表達對生活周遭人事物的尊重與關懷。</p> <p>2.認識「花穗」、「垂釣」、「丟棄」等語詞的意義和用法。</p> <p>3.了解並運用「不但……也……」的句型。</p> <p>4.培養愛護環境的觀念與態度，進而願意在日常生活中身體力行。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.進行課文深究及朗讀指導。</p> <p>3.指導本課生字與語詞教學。</p> <p>4.運用句型、摹寫修辭，練習寫作。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.學習「煦」、「穗」的正確讀音。</p> <p>2.分辨「覓」、「釣」、「鉤」的讀音及用法。</p> <p>3.能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出課文中寫景、抒情的不同語調。</p> <p>2.能聽出課文中「活活的溺死了」所表達的不捨與惋惜之情。</p> <p>3.能在聆聽中，感受到「在湖邊安心而快樂的生活」所傳達出的期待與欣慰。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.講述經驗。</p> <p>3.提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.辨別多音字「任」的讀音及用法。</p> <p>3.字形辨別：「芒、盲、忙」、「褐、喝、渴、歇、葛、揭、遏」、「斑、班」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1.觀察想像。</p> <p>2.語句敘寫。</p> <p>3.修辭運用。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.有關愛鄉愛土的影片、文章、書籍</p>	<p>口頭報告</p> <p>平時上課表現</p> <p>同儕互評</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量發表</p>	<p>【環境教育】3-3-2 能主動親近並關懷學校與社區的環境，並透過對於相關環境議題的了解，體會環境權的重要。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第三週	9/8~9/14	第壹單元自然饗宴	第三課一池子的綠	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>1.學習以記敘文的形式，描寫植物的生長過程。</p> <p>2.認識「洋溢」、「點綴」、「佇立」等語詞的意義和用法。</p> <p>3.了解並運用「如果……就……」、「……不由得……」等句型。</p> <p>4.欣賞生活中有趣而值得深思之處，進而體驗生活處處是美的意涵。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.進行課文深究及朗讀指導。</p> <p>3.指導本課生字與語詞教學。</p> <p>4.運用句型、擬人修辭，練習寫作。</p> <p>5.指導學生以記敘的形式，對生活中令人產生喜悅心情的事情，簡單而完整的記錄下來。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.學習「玻」、「佇」的發音方法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出課文中，池塘裡的魚和水芙蓉的有趣互動。</p> <p>2.能在聆聽中感受到作者因為水芙蓉所帶來的快樂。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.講述見聞。</p> <p>3.提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.查找字典：「射」的部首與字義。</p> <p>3.易錯字：「翡」。</p> <p>4.字形辨別：「盎、盆」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1.觀察想像。</p> <p>2.語句敘寫。</p> <p>3.修辭運用。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.跟水芙蓉有關的資料或圖片</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>習作評量</p> <p>資料蒐集</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【環境教育】2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第四週	9/15~9/21	第壹單元自然饗宴	第四課與山為鄰	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p>	<p>1.學習以記敘的形式，介紹山林的美景，體會「山與人」之間的情感，如何與山成為朋友。</p> <p>2.了解並運用「折扣」、「疲倦」、「令人叫絕」等語詞的意義及用法。</p> <p>3.了解並運用「為了……就……」、「……只有……才……」等句型。</p> <p>4.用視覺摹寫的方式，表達顏色豐富的變化。</p> <p>5.學習從日常生活的不同角度，了解美的意義。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.進行課文深究及朗讀指導。</p> <p>3.指導本課生字與語詞教學。</p> <p>4.運用句型，練習寫作。</p> <p>5.指導學生以記敘文方式，描寫爬山時所見所聞的情形。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.指導「敖」、「輾」、「穫」的發音方法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.仔細聆聽課文朗讀時優美的節奏。</p> <p>2.欣賞同學朗讀時的優美語調，學習朗讀的技巧。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.講述見聞。</p> <p>3.提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.查找字典：「尤」等字的部首與字義。</p> <p>3.字形辨別：「倦、蜷、捲、圈」、「愧、塊、傀、槐、魂」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1.觀察想像。</p> <p>2.語句敘寫。</p> <p>3.修辭運用。</p> <p>4.選材寫作。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關作者張騰蛟的資料</p> <p>4.閱讀與臺灣山林有關的文章及書籍</p>	<p>紙筆測驗</p> <p>口頭討論</p> <p>態度評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【環境教育】2-1-1 認識生活周遭的自然環境與人造環境，以及常見的動物、植物、微生物彼此之間的互動關係。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第五週	9/22~9/28	第壹單元自然饗宴	統整活動一	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1. 認識象形及指事字的造字原理。</p> <p>2. 能了解擬人法的效果與使用方式。</p> <p>3. 認識外來的語詞並了解使用方法。</p> <p>4. 認識記敘文常用的開頭法。</p>	<p>1. 教師以課文例子做說明，讓學生了解象形及指事字的造字原理。</p> <p>2. 教師以範例說明擬人修辭法運用在文章裡所產生的效果，並舉出其他的擬人用法。</p> <p>3. 指導學生廣泛的認識外來的語詞，並請學生討論和提出學過的「外來語」。</p> <p>4. 教師以記敘文為例，說明各種開頭法的使用，並指導學生進行練習。</p>	<p>活動一：識字指導—認識象形字與指事字</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師以課文例子做說明，讓學生了解象形字的造字原理，再引導學生提出更多學過的象形字。</p> <p>3. 教師以課文例子做說明，讓學生了解指事字的造字原理，再引導學生提出更多學過的指事字。</p> <p>活動二：認識修辭—擬人</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師以範例說明擬人修辭法運用在文章裡所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課，舉出其他的擬人用法。</p> <p>3. 教師引導學生運用擬人法來口頭造句，進而練習運用在寫作上。</p> <p>活動三：句子中的外來語</p> <p>1. 說明「外來語」的結構和用法。</p> <p>2. 指導學生廣泛的認識外來的語詞，並請學生討論和提出學過的「外來語」。</p> <p>活動四：寫作指導——文章開頭的寫法</p> <p>1. 教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2. 教師以順敘法、倒敘法、原因法為例，說明文章開頭法的使用。</p> <p>3. 教師引導學生運用各種開頭方法，進行記敘文的寫作練習。</p>	5	教用版電子教科書	口頭討論 平時上課表現 發表 學習態度	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第六週	9/29~10/5	第貳單元生活情趣	第五課我的隱身術	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1.能熟悉本課記敘文的寫作方式，欣賞與習寫借景抒情的描述筆法。</p> <p>2.認識「無所事事」、「輕盈」、「效率」、「豐盈」、「繁忙喧囂」等詞語的意義和用法。</p> <p>3.了解並運用「有……才……」、「一旦……再……也……」等句型。</p> <p>4.能培養細心聆聽、觀察和感受周遭景物的情懷，練習生動的描寫。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.進行課文深究及朗讀指導。</p> <p>3.指導本課生字與語詞教學。</p> <p>4.運用句型、設問修辭等，練習寫作。</p> <p>5.指導透過作者對於放慢生活步調享受閒情的描述，體會生活中許多事物所帶來的樂趣。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.「慎」、「盈」、「率」的發音方法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出課文中，哪些句子中有加入了作者的想像？</p> <p>2.由那些句子，能聽出課文中描寫了作者與友人「彷彿翻閱著香港城市的建築圖冊」？</p> <p>3.「我捨棄了極有效率的地鐵、相當便利的計程車，寧願走一段路程，為的是搭乘天星小輪，讓那已經行駛一百多年的渡船，用一百多年前的速度——緩緩的，帶我越過淺淺的海灣。」聆聽之後，你會有這種感受嗎？</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.利用字典查出「務」的部首與字義。</p> <p>3.易錯字：「豐」、「懷」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1.觀察想像。</p> <p>2.修辭運用。</p> <p>3.語句敘寫。</p> <p>4.選材寫作。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.閱讀張潮的幽夢影</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-3-2 瞭解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第七週	10/6~10/12	第貳單元生活情味	第六課書信	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1.學習以說明文的形式，說明書信特質與功能的寫作方法。</p> <p>2.認識「瑣事」、「扣人心弦」、「真摯」等語詞的意義和用法。</p> <p>3.學習珍惜朋友的來信，並能適時寫信給好友傳達思念。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.學習本課生字的正確筆順與筆畫。</p> <p>3.指導學生學習運用說明文來描寫書信。</p> <p>4.能從課文中體會作者所要表達的含意。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.「摯」的發音方法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出課文中，書信可以讓人一讀再讀，令人著迷。</p> <p>2.能聽出書信是溫柔的藝術。</p> <p>3.能聽出作者也喜歡給朋友寫信細訴思念。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.講述見聞。</p> <p>3.提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.利用字典查找出「弦」的部首與字義。</p> <p>3.易錯字：「摯」。</p> <p>4.字形辨別：「瑣、鎖、噴」、「摯、擎、擊」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>活動六：作文</p> <p>1.觀察練習。</p> <p>2.寫作練習。</p> <p>3.修辭運用。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關書信的資料、圖片</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【資訊教育】5-3-1 能了解網路的虛擬特性。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第八週	10/13~10/19	第貳單元生活情味	第七課幸福的味道	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1.學習以記敘的形式，雖然是描寫生活中的小事，卻能感受幸福味道的寫作方法。</p> <p>2.了解並運用「猛然」、「煞有介事」等生難語詞的意義和用法。</p> <p>3.了解並運用「……於是……」、「……一……就……」等句型。</p> <p>4.培養專心聆聽、仔細觀察和感受周遭事物的態度。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.學習本課生字的正確筆順與筆畫。</p> <p>3.練習敘寫與家人相處的感受，以及描述經歷事件後的心情。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.「煞」、「嗅」的發音方法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出課文中，「妳覺得自己很幸福嗎？」好奇又期待的心情。</p> <p>2.能聽出課文中，女兒感受幸福味道的愉快心情。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.提出看法：說一說有什麼事情，可以讓自己覺得很幸福。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.利用字典查出「肅」的部首與字義。</p> <p>3.易錯字：覆、肅。</p> <p>4.字形辨別：「續、讀、瀆、犢」、「否、吞、吝」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1.觀察想像。</p> <p>2.語句敘寫。</p> <p>3.修辭運用。</p> <p>4.短文練習。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集作者小野的文章及相關的資料</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>口頭討論</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>【家政教育】4-3-2 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第九週	10/20~10/26	第貳單元生活情味	統整活動二	<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1.認識諧音的語詞並了解使用方法。</p> <p>2.讓學生能明白在寫作之前，「審題」是非常重要的步驟。</p> <p>3.讓學生能明白「立意」的重要性，也就是確立寫作的方向及中心思想。</p> <p>4.能了解設問法的效果與使用方式。</p>	<p>1.教師說明「諧音」的意思並介紹生活中常見的「諧音詞」運用情形。</p> <p>2.老師說明「審題」的意義、重要性及要點。</p> <p>3.教師以範例說明設問修辭法的使用方式。</p>	<p>活動一：閱讀指導——諧音的趣味</p> <p>1.說明「諧音」的結構和用法。</p> <p>2.指導學生廣泛的認識諧音的語詞，並請學生討論和提出學過的諧音詞。</p> <p>活動二：寫作指導——審題和立意</p> <p>1.老師說明「審題」的意義、重要性以及審題的要點。</p> <p>2.老師說明「立意」的意義、重要性以及立意的方法。</p> <p>3.老師出一個寫作題目讓學生練習如何審題和立意。</p> <p>活動三：認識修辭——設問</p> <p>1.教師帶領學生朗讀課文語句，適當解釋、說明語句含意，並歸納內容重點。</p> <p>2.教師以範例說明設問修辭法運用在文章裡所產生的效果，並引導學生回顧本單元各課，舉出其他的設問用法。</p> <p>3.教師引導學生運用設問法來口頭造句，進而練習運用在寫作上。</p>	5	教用版電子教科書	<p>課堂問答</p> <p>實作評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>小組互動表現</p>	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十週	10/27~11/2	閱讀樂園一	不一樣的房子	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明,主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中,有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中,思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見,口述見聞,或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如:順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀,記取細節,深究內容,開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中,培養參與團體的精神,增進人際互動。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得,並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物,並寫下重點的習慣。</p>	<p>1.能透過內容的深究,讓學生了解人類為了適應不同地方的氣候與環境,蓋出不一樣的房子。</p> <p>2.能歸納整理文本訊息,推論作者寫作的主旨。</p> <p>3.能理解作者安排全文的方式,掌握文本重點。</p> <p>4.能藉由問題的討論,養成主動評判文本的習慣與能力。</p>	<p>1.聆聽教學 CD 並回答問題。</p> <p>2.教師藉由提問,喚起舊經驗,引起學習動機。</p> <p>3.學生閱讀課文。</p> <p>4.引導學生配合習作題目,再次閱讀課文。</p> <p>5.指導學生說出閱讀前後對課名的想法有何差異。</p>	<p>活動一：聆聽</p> <p>1.仔細聆聽課文教學 CD,聽出朗讀課文的節奏。</p> <p>2.聆聽教師所提的問題,能使用正確語詞說話。</p> <p>3.能依主題表達意見。</p> <p>活動二：閱讀</p> <p>1.摘取大意：教師以提問討論方式,引導學生閱讀課文了解內容,領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</p> <p>2.語詞解釋：指導學生運用字(辭)典或連貫上下文意等多元方式,解釋生難語詞。</p> <p>3.課文深究：指導學生配合習作題目,深究課文內容。</p> <p>4.朗讀指導：引導學生隨內容,用適當的語調讀出本課文。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.說一說看到這篇文章的課名,它的內容可能在說些什麼。</p> <p>2.說一說作者想要傳達的想法是什麼。</p> <p>活動四：寫作</p> <p>1.依照習作問題指示,表達自己的意見。</p> <p>2.用簡短的語詞表達自己的想法。</p>	5	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>平時上課</p> <p>表現</p> <p>課堂問答</p> <p>習作評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十一週	11/3~11/9	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察	第八課古今西湖詩選	<p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-2 能嘗試創作(如：童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。</p>	<p>1.學習以賞析的形式，介紹古詩和現代詩的寫作方法。</p> <p>2.了解並應用「空濛」、「淡妝」、「美不勝收」等語詞的意義和用法。</p> <p>3.能用白話解釋〈飲湖上初晴後雨〉和〈西湖秋泛〉這兩首詩。</p> <p>4.能培養欣賞古詩和現代詩的興趣和情意。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.學習本課生字的正確筆順與筆畫。</p> <p>3.指導學生學習運用五感來觀察與討論四季的景象變化。</p> <p>4.指導學生運用譬喻、類疊等修辭來寫作。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.「澗」、「掩」、「曳」的發音方法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出詩中「欲把西湖比西子，淡妝濃抹總相宜。」所流露的讚賞和喜愛之情。</p> <p>2.能聽出詩中「湖面的，葉葉扁舟葉葉蓬；掩映著一葉葉的斜陽，搖曳著一葉葉的西風。」所傳達的悠閒及愜意的感受。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.講述見聞。</p> <p>3.提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.利用字典查出「亦」、「妝」的部首與字義。</p> <p>3.易錯字：軾、杭、掩。</p> <p>4.字形辨別：「軾、拭、試」、「杭、吭、航」、「喻、諭、愉」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>5.閱讀指導</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1.觀察練習。</p> <p>2.語句敘寫。</p> <p>3.改寫練習。</p> <p>4.仿作練習。</p> <p>5.修辭教學。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關西湖的資料、影片、詩歌作品</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>發表</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十二週	11/10~11/16	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察	第九課擅長推理的人	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-3-5 能利用播音器材練習良好的語言表達。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p>	<p>1.學習以記敘的形式，觀察並描寫人物的外貌與性格特徵。</p> <p>2.了解並應用「打量」、「謬論」、「尷尬」等語詞的意義和用法。</p> <p>3.了解並運用「只要……就……」的等句型。</p> <p>4.學習以對話表現手法為主軸的記敘文寫作技巧。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.學習本課生字的正確筆順與筆畫。</p> <p>3.指導學生觀察與討論生活中各種人物的形象特徵。</p> <p>4.指導學生偵探故事的寫作策略。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.「擅」、「謬」、「某」的發音方法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出課文中所流露的機智與風趣的語氣。</p> <p>2.能聽出課文中表達的輕鬆與自信的語氣。</p> <p>3.能聽出課文中流露的欣賞與讚揚的語氣。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.講述見聞。</p> <p>3.提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.利用字典查出「斯」、「某」的部首與字義。</p> <p>3.易錯字：瀑、謬、黝。</p> <p>4.字形辨別：「輯、緝」、「瀑、曝」、「扶、伏」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>5.閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1.觀察想像。</p> <p>2.語詞應用</p> <p>3.語句敘寫。</p> <p>4.標點符號練習</p> <p>5.偵探故事的寫作策略。</p> <p>6.修辭教學。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關柯南·道爾的資料</p>	<p>課堂問答</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>小組互動表現</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十三週	11/17~11/23	第十課	第十課 角力士冀金龜	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>1.能學會「皺褶」、「跗節」等生難語詞的意義及用法。</p> <p>2.能知道角力士冀金龜的外觀與習性。</p> <p>3.能分辨客觀的描寫與主觀的陳述。</p> <p>4.能比較自己與作者觀察昆蟲經驗的異同。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.學習本課生字的正確筆順與筆畫。</p> <p>3.指導學生觀察與討論自己喜愛的昆蟲的形象特徵。</p> <p>4.指導學生練習描寫昆蟲的外型與習性。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.「雌」、「褶」、「掘」的發音方法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出課文中對角力士冀金龜的讚嘆。</p> <p>2.能聽出課文中表達的興奮情緒。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.講述見聞。</p> <p>3.提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.利用字典查出生字的部首與字義。</p> <p>3.字形辨別：「皺、雛、鄒」、「摺、褶」、「雄、雌」、「掘、倔」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>5.閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1.觀察想像。</p> <p>2.語句應用。</p> <p>3.語句敘寫。</p> <p>4.修辭教學。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關角力士冀金龜的資料</p>	<p>口頭評量</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>平時上課表現</p> <p>學習態度</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十四週	11/24~1/30	第參單元作家與作品一	第十一課 敏銳觀察	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修</p>	<p>1.學習運用議論的方式，論述敏銳觀察如何促成偉大的發現與創新。</p> <p>2.了解並應用「敏銳」、「出版」、「靈光乍現」等語詞的意義和用法。</p> <p>3.了解並運用「不是……而是……」、「如果……就……」等句型。</p> <p>4.學習找出自己的論點，並運用論證來說明自己的主張。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.學習本課生字的正確筆順與筆畫。</p> <p>3.指導學生討論敏銳觀察而創造發明的實例。</p> <p>4.指導學生練習議論文的寫作。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.「納」、「司」、「亞」的發音方法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出課文中露思所流露的喜獲靈感及躍躍欲試的心情。</p> <p>2.能聽出課文中引用亞里斯多德話語的肯定語氣。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.提出看法。</p> <p>3.講述見聞。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.利用字典查出「丈」、「亞」的部首與字義。</p> <p>3.字形辨別：「納、鈉、訥、吶」、「銷、消、俏、哨」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>5.閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1.觀察想像。</p> <p>2.語詞應用。</p> <p>3.語句敘寫。</p> <p>4.議論文的寫作策略。</p> <p>5.修辭教學。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關世界地圖、芭比娃娃的資料</p>	<p>口頭評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十五週	12/1~12/7	第參單元作家與作品——開拓視野的觀察	統整活動三	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1.能認識近體詩與現代詩的差異和特色。</p> <p>2.能認識類疊修辭的特色。</p>	<p>1.以課文為例，指導學生分辨近體詩和現代詩的形式特色。</p> <p>2.指導學生認識常見類疊修辭的類型，請學生舉出更多例子。</p>	<p>活動一：閱讀指導——認識近體詩和現代詩</p> <p>1.教師說明近體詩與現代詩的定義。</p> <p>2.請學生參考課本上的比較表，以〈飲湖上初晴後雨〉和〈西湖秋泛〉為例，分別說出近體詩與現代詩的形式特色。</p> <p>活動二：認識修辭——類疊</p> <p>1.教師說明類疊修辭的定義及效果。</p> <p>2.教師說明常見類疊修辭的類型，並給予情境提示，配合課本的提問，請學生舉出更多例子。</p>	5	教用版電子教科書	口頭評量 實作評量 學習態度 課堂問答	【生涯發展教育】 2-2-1 培養良好的人際互動能力。	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十六週	12/8~12/14	第肆單元讓愛飛翔	第十二課讓我的眼睛	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.學習以記敘的形式，描寫人與動物間和諧相處的寫作方式。</p> <p>2.了解並應用「限制」、「發威」、「承載」等語詞的意義和用法。</p> <p>3.了解並運用「由於……」的句型。</p> <p>4.學習以敘事手法為主軸的記敘文寫作技巧。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.學習本課生字的正確筆順與筆畫。</p> <p>3.指導學生討論常見動物的表情、聲音和動作姿態，所傳達的意義和情緒。</p> <p>4.指導學生訪談故事的寫作策略。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.「瑞」、「係」、「鑽」的發音方法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出課文中張國瑞被歐哈拉感動的情緒。</p> <p>2.能聽出課文中張國瑞疼惜歐哈拉的心情。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.提出看法。</p> <p>3.講述見聞。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.利用字典查出「威」、「鞍」的部首與字義。</p> <p>3.易錯字：盲、制。</p> <p>4.字形辨別：「瑞、端、湍」、「牌、脾、啤、碑」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>5.閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1.觀察想像。</p> <p>2.訪談故事的寫作策略。</p> <p>3.修辭教學。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關導盲犬的資料</p>	<p>小組互動表現</p> <p>習作評量</p> <p>參與度評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量</p>	<p>【人權教育】2-3-1了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十七週	12/15~12/21	第肆單元讓愛飛翔	第十三課一萬五千元的學生證	<p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>1.學習以記敘的形式，介紹物品故事以表達惜福與感恩的寫作方式。</p> <p>2.了解並應用「抵押」、「猶豫」等生難語詞。</p> <p>3.了解並運用「……但是……」等句型。</p> <p>4.學會能常常心懷感激和主動關懷別人。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.學習本課生字的正確筆順與筆畫。</p> <p>3.引導學生了解本課主旨並學習記敘人物事蹟的寫法。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.「冊」、「褪」、「噎」的發音方法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出課文中女高中生的情緒轉折。</p> <p>2.能聽出課文中作者幫助女高中生完成註冊後感動的心情。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.講述見聞。</p> <p>3.提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.利用字典查出生字的部首與字義。</p> <p>3.字形辨別：「績、積」、「兼、謙」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>5.閱讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1.觀察想像。</p> <p>2.語句應用。</p> <p>3.語句敘寫。</p> <p>4.修辭教學。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關當舖的資料</p>	<p>作業評量</p> <p>小組互動表現</p> <p>平時上課表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十八週	12/22~12/28	第肆單元讓愛飛翔	第十四課誰該被派去非洲	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p>	<p>1.能學會「奉獻」、「慎重」等生難語詞的意義及用法。</p> <p>2.能找出史懷哲與作者個人經驗之共同點。</p> <p>3.能體會課文內容並與自己的經驗做比較。</p> <p>4.能知道書信的寫法並運用於寫作。</p>	<p>1.教師配合課文結構表，引導學生敘述分段大意，共同摘錄重點。</p> <p>2.學習本課生字的正確筆順與筆畫。</p> <p>3.引導學生了解本課主旨並學習用書信講述事理的寫法。</p>	<p>活動一：注音</p> <p>1.「哲」、「瞄」的發音方法。</p> <p>2.能運用電腦「注音」輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>活動二：聆聽</p> <p>1.能聽出課文中作者對兒子的慈愛與殷切的期望。</p> <p>2.能聽出課文中史懷哲的思考轉折。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.複述課文。</p> <p>2.講述見聞。</p> <p>3.提出看法。</p> <p>活動四：識字與寫字</p> <p>1.指導生字的筆順與筆畫。</p> <p>2.利用字典查出生字的部首與字義。</p> <p>3.字形辨別：「瞄、瞄、描」、「末、末、本」。</p> <p>活動五：閱讀</p> <p>1.摘取大意。</p> <p>2.語詞解釋。</p> <p>3.課文深究。</p> <p>4.朗讀指導。</p> <p>活動六：寫作</p> <p>1.觀察想像。</p> <p>2.語句應用。</p> <p>3.語句敘寫。</p> <p>4.修辭教學。</p>	5	<p>1.教學CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集有關連加恩及史懷哲的資料</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>平時上課</p> <p>表現</p> <p>習作評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【人權教育】2-3-4 理解貧窮、階級剝削的相互關係。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第十九週	12/29~1/4	第肆單元讓愛飛翔	統整活動四	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>1.能認識會意字及形聲字的造字原理。</p> <p>2.能認識引用修辭的特色及功能。</p>	<p>1.教師說明會意字及形聲字的造字原理，再引導學生提出更多的會意字。</p> <p>2.教師指導學生「引用」修辭的意思及功能。</p>	<p>活動一：識字指導——認識會意字與形聲字</p> <p>1.教師先說明「休」、「森」的造字原理，再引導學生提出更多的會意字。</p> <p>2.教師引導學生認識形聲字的特點。</p> <p>3.引導學生能分辨形聲字的構造方法，以及形符和聲符的配合方式。</p> <p>4.引導學生找一找有哪些字是形聲字，並說出字的形符和聲符。</p> <p>活動二：認識修辭——引用</p> <p>1.教師說明「引用」的意思與功能。</p> <p>2.請學生從課文中找出「引用」的相關敘述。</p> <p>3.教師引導學生分辨各種「引用」的敘述有何異同。</p>	5	教用版電子教科書	實作評量 口頭評量 口頭討論 課堂問答 學習態度	【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十週	1/5~1/11	閱讀樂園二	煙會說話	<p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明,主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中,有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-8 能從聆聽中,思考如何解決問題。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見,口述見聞,或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點,充分溝通。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如:順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀,記取細節,深究內容,開展思路。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中,培養參與團體的精神,增進人際互動。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點,並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型,安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物,並寫下重點的習慣。</p>	<p>1.能透過內容的深究,了解生命中任何事物都有人性化和生命化的一面。</p> <p>2.能歸納整理文本訊息,推論作者寫作的主旨。</p> <p>3.能理解作者安排全文的方式,掌握文本重點。</p> <p>4.能藉由問題的討論,養成主動評判文本的習慣與能力。</p>	<p>1.聆聽教學 CD 並回答問題。</p> <p>2.教師藉由提問,喚起舊經驗,引起學習動機。</p> <p>3.學生閱讀課文。</p> <p>4.引導學生配合習作題目,再次閱讀課文。</p> <p>5.指導學生將閱讀內容比較舊經驗,說出差異。</p>	<p>活動一：聆聽</p> <p>1.仔細聆聽課文教學 CD,聽出朗讀課文的節奏。</p> <p>2.聆聽教師所提的問題,能使用正確語詞說話。</p> <p>3.能依主題表達意見。</p> <p>活動二：閱讀</p> <p>1.摘取大意：教師以提問討論方式引導學生閱讀課文了解內容,領會作者想法進而能提綱挈領歸納本課大意。</p> <p>2.語詞解釋：指導學生運用字(辭)典或連貫上下文意等多元方式,解釋生難語詞。</p> <p>3.課文深究：指導學生配合習作題目,深究課文內容。</p> <p>4.朗讀指導：引導學生隨內容,用適當的語調讀出本課文。</p> <p>活動三：說話</p> <p>1.說一說自己對於「煙會說話」的聯想。</p> <p>2.分享作者對煙的描述和自己生活經驗中的印象有何異同?</p> <p>活動四：寫作</p> <p>1.依照習作問題指示,表達自己的意見。</p> <p>2.練習運用簡短的語句表達自己的想法。</p>	5	<p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p>	<p>口頭討論</p> <p>小組互動</p> <p>表現</p> <p>習作評量</p> <p>課堂問答</p>	<p>【家政教育】3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>【家政教育】4-3-4 參與家庭活動、家庭共學,增進家人感情。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十一週	1/12~1/18	總複習	總複習	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	<p>1.能了解全冊各類文體的特色要點及異同。</p> <p>2.能了解各課句型，活用句型於文章中。</p> <p>3.能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。</p> <p>4.複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。</p>	<p>1.學習以不同文體的方式練習作文。</p> <p>2.了解各課語詞的意義及用法。</p> <p>3.能應用各課句型來造句。</p> <p>4.體會明白各單元的意涵及重點。</p>	<p>活動一：</p> <p>1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。</p> <p>2.回顧各單元的意涵及重點。</p> <p>活動二：</p> <p>1.複習各課較難的生字及語詞。</p> <p>2.複習各課句型，並比較其異同。</p> <p>活動三：</p> <p>1.複習並整理各課文體。</p> <p>2.比較各類文體之特點及異同。</p> <p>活動四：</p> <p>複習全冊的統整活動內容。</p>	5	1. 教學CD 2. 教用版 電子教科書	口頭討論 實作評量 課堂問答 紙筆評量	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p>

起訖週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	學習目標	教學活動概要	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題	十大基本能力
第二十二週	1/19 1/20	總複習	總複習	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	<p>1.能了解全冊各類文體的特色要點及異同。</p> <p>2.能了解各課句型，活用句型於文章中。</p> <p>3.能利用「結構圖」整理所閱讀過的課文或文章。</p> <p>4.複習全冊學過的字詞，並針對特別需要注意的字詞加以反覆練習。</p>	<p>1.學習以不同文體的方式練習作文。</p> <p>2.了解各課語詞的意義及用法。</p> <p>3.能應用各課句型來造句。</p> <p>4.體會明白各單元的意涵及重點。</p>	<p>活動一：</p> <p>1.複習並討論全冊各單元總說及情境圖。</p> <p>2.回顧各單元的意涵及重點。</p> <p>活動二：</p> <p>1.複習各課較難的生字及語詞。</p> <p>2.複習各課句型，並比較其異同。</p> <p>活動三：</p> <p>1.複習並整理各課文體。</p> <p>2.比較各類文體之特點及異同。</p> <p>活動四：</p> <p>複習全冊的統整活動內容。</p>	5	1.教學CD 2.教用版 電子教科書	口頭討論 實作評量 課堂問答 紙筆評量	<p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p>