

南投縣集集國民小學 105 學年度發展學校特色----

『小小彩繪師—美勞藝文活動』計劃

一、依據：校務發展計畫。

二、目標：(一)探索與表現：使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用彩繪用具，從事藝術表現，以豐富生活與心靈。

(二)審美與理解：使每位學生能透過審美及文化活動，體認視覺藝術及表演藝術的價值、風格及其文化脈絡，並熱忱參與藝術活動。

(三)實踐與應用：使每位學生藉由藝術活動增強對環境的知覺，擴展藝術的視野，

(四)尊重與了解藝術創作，並能身體力行，實踐於生活中。

三、對象：本校三～五年級學生約 15 人左右。

四、授課教師：施瑞南老師

五、內容：以美勞教學為主軸，對象為三～五年級學生共 15 人，於每週五下午時間實施，並與校內藝文領域任課教師協同教學，教導學生藝術欣賞、基本技法之運用，課程如下：

週別	授課內容	週別	授課內容
01	線條大搜索-生活中的線條欣賞	11	水墨技法介紹及創作
02	發現線條-認識禪繞畫	12	水墨技法介紹及創作
03	禪繞畫基本圖象設計一	13	水墨技法練習
04	禪繞畫基本圖象設計二	14	水墨技法練習
05	禪繞畫基本圖象設計三	15	水墨技法練習
06	禪繞畫基本圖象設計四	16	水墨技法練習
07	禪繞畫的設計與應用	17	水墨技法創作與分享

08	禪繞畫的設計與應用	18	水墨技法創作與分享
09	禪繞畫的設計與應用	19	水墨技法創作與分享
10	禪繞畫的設計與應用	20	水墨技法創作與分享

六、日期：105 年 8 月~106 年 7 月。

七、時間：每週五下午 02：00~04：00

八、地點：本校人文美學教室、美勞教室。

九、經費概算：新台幣貳萬元整

十、預期成效：

- (一) 強化藝術欣賞與創作體驗教學，增進學生藝術欣賞及創作能力，培養學生對藝術的探索與表現、審美與理解，落實藝術與人文課程綱要。
- (二) 透過協同教學，提升本校教師教學技能與課程品質，增進藝術與人文領域教師專業成長。
- (三) 結合藝術家之專長及學校藝文師資教學優勢共同推展，營造校園藝術環境，提供藝術資訊，培養學生藝術人文涵養。

肆、本計畫經核可後實施，修正時亦同。

承辦人：

教師兼黃雅蘭
教導主任

主任：

教師兼黃雅蘭
教導主任

校長：

第某國小
校長沈春木

南投縣集集國民小學 105 學年度發展學校特色——

『小小彩繪師—美勞藝文活動』

經費概算表

項次	項目	單位	數量	單價	複價	備註
1	文具費	份	20	900	18,000	含彩繪用具、國畫用具、紙張、美勞工具
2	印刷費	份	20	80	1,600	含講義印刷及成果製作
3	雜支	式	1	400	400	
	合計				20,000	
總計		新台幣貳萬元整（以上含稅）				

承辦：

教師兼
教學主任黃雅蘭

總務主任：

教師兼
總務處主任施瑞南

主計主任：

兼
會計員陳瑤惠

校長：

集集國小
校長沈春木

南投縣集集國民小學 105 學年度發展學校特色----

『茶的對話』社團活動計劃

一、依據：校務發展計畫。

二、目標：(一) 提供學生生活茶道課程學習概念，發展學生多元技能。
(二) 推展茶道藝術教育，提昇學生生活內涵。
(三) 配合學校本位課程，建立學校特色。
(四) 藉由茶道藝術的薰陶與認識茶，提升向善向上的優良品德。

三、對象：本校四~六年級學生約 76 人左右。

四、授課教師：陳建伶老師

五、內容：1. 茶葉、茶道知識介紹。
2. 「茶道、道茶」的生活美學。

六、方式：(一) 茶學常識介紹。
(二) 品茗及茶藝訓練。

七、日期：105 年 8 月~106 年 7 月。

八、時間：每週二下午 1：30~3：00

九、地點：本校人文美學教室。

十、經費概算：新台幣貳萬元整

十一、成效評估：(一) 規劃「茶的對話」學習課程，在彈性時間安排茶道課，經營學校特色課程。

(二) 在校結合本土語言課程，讓學生學習以本土語言介紹茶道文化，並透過展演，推展具特色的「茶道」之美。

(三) 以茶學禮建構品格之校，讓學生在學習茶道過程中，學會安定身心、美姿美儀以及尊親孝親的精神，並培養學生愛家愛校愛鄉之本土情懷。

(四) 鼓勵兒童培養興趣，並藉由茶學學習過程提昇生活美學藝術欣賞境界。

承辦人：

教師兼
教導主任黃雅蘭

主任：

教師兼
教導主任黃雅蘭

校長：

集集國小
校長沈春木

南投縣集集國民小學 105 學年度發展學校特色----

『茶的對話』社團

經費概算表

項次	項目	單位	數量	單價	複價	備註
1	講師鐘點費	36	時	400	14,400	每週 4 小時一年 9 周
2	材料費	1	式	4800	4,800	茶葉、茶具補充、酒精
3	雜費	1	式	800	800	含補充保費
	合計				20,000	
總計		新台幣貳萬元整（以上含稅）				

承辦：

教師兼
教導處主任黃雅蘭

總務主任：

教師兼
總務處主任施瑞南

主計主任：

審計陳瑤惠

校長：

集集國小
校長沈春木

南投縣集集國民小學 105 學年度發展學校特色

『青春熱舞』社團計劃

- 一、依據：校務發展計畫。
- 二、目標：(一) 配合九年一貫課程，發揮學生體育—舞蹈專長。
(二) 訓練學生肢體展現之知識、技能。
(三) 增加學生校內外表演機會，展現學校社團成果。
- 三、對象：本校三～六年級學生約 30 人左右。
- 四、授課教師：林素梅老師、助理黃雅蘭主任
- 五、內容：1. 啦啦隊基本介紹、隊伍變化分析、熟練。
2. 啦啦隊基本招式練習。
3. 隊形變化介紹、熟練。
4. 金字塔動作分段教學介紹、熟練、發表。
5. 隊形與金字塔組合變化、成果發表。
6. 熱舞舞曲節奏練習。
7. 舞蹈跑位與隊形變化、熟練練習。
8. 熱舞舞蹈成果發表。
- 二、方式：(一) 金字塔基本招式練習。
(二) 團隊動作隊形變化訓練。
- 六、日期：105 年 9 月~106 年 7 月。
- 七、時間：每週二、四上午 7：40~8：30
- 八、地點：本校廣場。
- 九、經費概算：新台幣貳萬元整
- 十一、成效評估：(一) 培養兒童對舞蹈活動的興趣。
(二) 兒童利用課餘時間能強健體魄。
(三) 發揮團隊精神，培養團隊默契。

承辦人：

教師兼黃雅蘭
教導處主任

教導主任：

教師兼黃雅蘭
教導處主任

校長：

集集國小
校長沈春木

南投縣集集國民小學 105 學年度發展學校特色『青春熱舞』

經費概算表

項次	項目	單位	數量	單價	複價	備註
1	鐘點費	節	40	260	10,400	
2	CD player	台	1	4000	4000	
3	教材費	式	1	1000	1000	
4	服裝租用費	式	1	4600	4600	
	合計				20,000	
總計:新臺幣貳萬元整(以上含稅)						

承辦人：

教師兼
教導處主任黃雅蘭

教導主任：

教師兼
教導處主任黃雅蘭

主計主任

會計陳瑤惠

校長：

集集國小
校長沈春木

南投縣集集國民小學 105 學年度發展學校特色----

『直笛樂團音樂活動』社團計劃

- 一、依據：校務發展計畫。
- 二、目標：(一) 提供學生音樂課程學習概念，發展學生多元技能。
(二) 推展直笛、陶笛藝術教育，提昇學生生活內涵。
(三) 配合學校本位課程，建立學校特色。
(四) 藉由藝術的薰陶，提升向善向上的優良品德。
- 三、對象：本校二～六年級學生約 25 人左右。
- 四、授課教師：林素梅老師
- 五、內容：1. 直笛吹奏技巧教學：運氣、運舌、指法訓練及歌曲吹奏。
2. 樂理知識教學及視譜能力養成。
3. 直笛獨奏、合奏表演訓練。
4. 隊形變化配合道具、熟練動作連貫變化方法、成果發表分享。
- 六、方式：(一) 個人基本吹奏練習。
(二) 團隊合奏表演訓練。
- 七、日期：105 年 8 月~106 年 7 月。
- 八、時間：每週三下午 1：00~2：30
- 九、地點：本校音樂教室。
- 十、經費概算：新台幣貳萬元整
- 十一、成效評估：(一) 於本校各項典禮、及校內外各項表演時擔任演出。
(二) 吹奏表演中獲得之成就，進而肯定自己、培育正向人格發展。
(三) 鼓勵兒童培養興趣，並藉由表演提昇藝術欣賞境界。
(四) 培養優雅氣質，提昇弱勢學生之生活品質。

承辦人：

主任：

校長：

教師兼黃雅蘭
教導處主任

教師兼黃雅蘭
教導處主任

集集國小
校長沈春木

南投縣集集國民小學 105 學年度發展學校特色-----

『直笛樂團音樂活動』

經費概算表

項次	項目	單位	數量	單價	複價	備註
1	講師費	節	48	400	19,200	
2	雜支	式	1	800	800	含補充保費
	合計				20,000	
總計		新台幣貳萬元整（以上含稅）				

承辦：

教師兼黃雅蘭
教導處主任

總務主任：

教師兼施瑞南
總務處主任

主計主任：

會計員陳瑞恩

校長：

集集國小
校長沈春木

南投縣集集國民小學 105 學年度發展學校特色----

『與文字為伍--書法藝文活動』計劃

一、依據：校務發展計畫。

二、目標：(一)探索與表現：使每位學生能自我探索，覺知環境與個人的關係，運用筆墨紙硯，從事藝術表現，以豐富生活與心靈。

(二)審美與理解：使每位學生能透過審美及文化活動，體認視覺藝術及表演藝術的價值、風格及其文化脈絡，並熱忱參與藝術活動。

(三)實踐與應用：使每位學生藉由藝術活動增強對環境的知覺，擴展藝術的視野，

(四)尊重與了解藝術創作，並能身體力行，實踐於生活中。

三、對象：本校三～四年級學生約 54 人左右。

四、授課教師：莊一琳 老師

五、內容：以書法教學為主軸，對象為中年級，於每週之語文領域課程時間實施，並與語文領域任課教師協同教學，上課期限為 36 週，教導學生書法欣賞、基本技法之運用，課程如下：

◎三年級課表：

週次	單元 活動主題	單元學習目標	節數	評量方法 或備註
一	漢字的故事	能認識並會寫文字的基本筆劃。	1	實作評量
二	工具的使用與保養	了解文具的選擇、使用與保管等相關知識。	1	實作評量
三	書寫的姿勢	了解正確的寫字姿勢。	1	實作評量
四	探索毛筆	認識毛筆的素材與使用方式	1	實作評量
五	筆與手的默契	1. 確立正確執筆姿勢 2. 適應軟筆. 加強手的穩定度	1	實作評量
六	象形文字	運筆基本練習	1	實作評量
七	中鋒行筆	運筆基本練習	1	實作評量

八	渾圓的線條	運筆基本練習	1	實作評量
九	蠶頭雁尾	運筆基本練習	1	實作評量
十	臨摹的方法	能掌握隸書的基本間架結構書寫的要領。	1	實作評量
十一	對稱之美—認識隸書	能掌握隸書的基本間架結構書寫的要領。	1	實作評量
十二	隸書習寫	能掌握隸書的基本間架結構書寫的要領。	1	實作評量

◎四年級課表：

週次	單元活動主題	單元學習目標	節數	評量方法或備註
一	淺談中國書法史	了解中國書法文化緣由歷程	2	實作評量
二	文房四寶介紹	1. 知道如何選擇用具 2. 如何保養工具	2	實作評量
三	線條基本練習	1 確立正確執筆姿勢 2 適應軟筆, 加強手的穩定度	2	實作評量
四	隸書基本筆劃(一)	1. 橫劃, 豎劃 2. 逆入平出, 中鋒運筆.	2	實作評量
五	隸書基本筆劃(二)	1. 折劃 2. 橫細豎粗, 接筆要緊密	2	實作評量
六	隸書基本筆劃(三)	1. 撇, 捺 2. 撇輕捺重, 雁尾飽滿	2	實作評量
七	隸書基本筆劃(四)	1. 點 2. 點得搭配變化	2	實作評量
八	隸書基本筆劃(五)	1 結構概念 2. 扁形, 左右較寬	2	實作評量
九	隸書習寫	能掌握隸書的基本間架結構書寫的要領。	2	實作評量
十	隸書習寫	能掌握隸書的基本間架結構書寫的要領。	2	實作評量

十一	佳言練習	知足常樂. 結構佈局	2	實作評量
十二	作品書寫	扇面作品. 落款用印章法格式	2	實作評量

六、日期：105 年 8 月~106 年 7 月。

七、時間：每週一 08：40~16：00

八、地點：本校人文美學教室。

九、經費概算：新台幣貳萬元整

十、預期成效：

- (一) 強化藝術欣賞與創作體驗教學，增進學生藝術欣賞及創作能力，培養學生對藝術的探索與表現、審美與理解，落實藝術與人文課程綱要。
- (二) 藉以書法練習之同時，提升學生欣賞本國之文字藝術，體悟書寫秩序之美，並於學習書法之歷程，培養學生定、靜、安、慮、得之心性，進而發揚優良之傳統文化。
- (三) 透過協同教學，提升本校教師教學技能與課程品質，增進藝術與人文領域教師專業成長。
- (四) 結合藝術家之專長及學校藝文師資教學優勢共同推展，營造校園藝術環境，提供藝術資訊，培養學生藝術人文涵養。

肆、本計畫經核可後實施，修正時亦同。

承辦人：

教師兼
教導處主任 黃雅蘭

主任：

教師兼
教導處主任 黃雅蘭

校長：

崇基國小
校長 沈春木

南投縣集集國民小學 105 學年度發展學校特色-----

『與文字為伍—書法藝文活動』

經費概算表

項次	項目	單位	數量	單價	複價	備註
1	講師費	節	72	260	18,720	
2	教材費	式	1	1000	1,000	含書法用紙(練習用、比賽用)、春聯等
3	雜支	式	1	280	280	
	合計				20,000	
總計		新台幣貳萬元整(以上含稅)				

編製：

教師兼
教導處主任黃雅蘭

總務：

教師兼
總務處主任施瑞南

主計：

會計員陳瑤惠

校長：

集集國小
校長沈春木