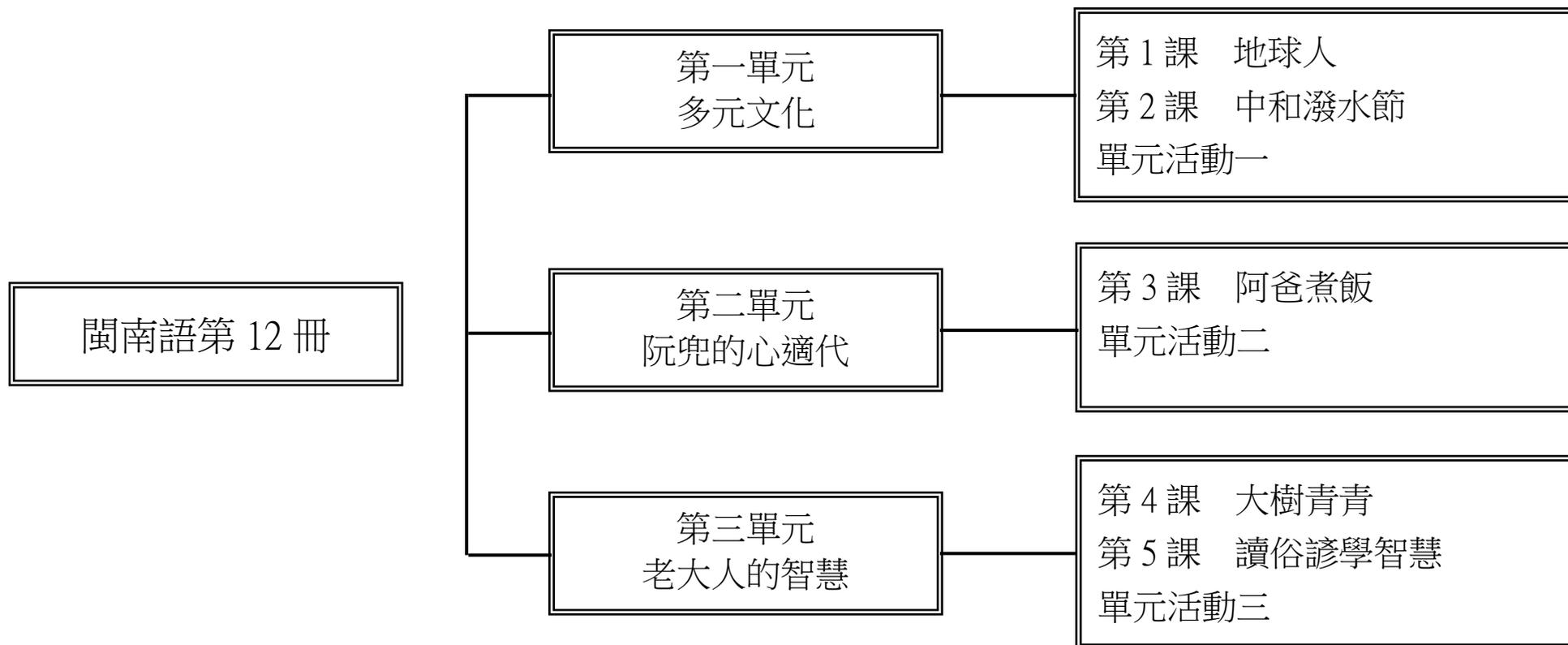


一、課程架構圖：



二、課程理念：

1. 以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過詞語、句型、課文、音標、因仔歌的練習；培養聽、說、讀、寫、作、音標系統應用等閩南語基本能力，採遊戲教學與學生高參與之互動教學方式，結合知識傳授與能力培養，臻至語言應用的最大效益。
2. 有效提高語文教學質量，提升閩語活絡應用之目的。
3. 落實九年一貫課程統整的時代精神。
4. 以單元組織方式進行。
5. 特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
6. 循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了單元群組式的系統性學習，也顧及了日常生活及未來發展的實用性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

高年級不但要學習運用閩南語與人互動，關懷別人，同時要學習深入探討課文中的知識和思想情感及音標、文字之運用。以「提問討論」發展兒童的組織能力、邏輯思考能力、多元討論能力、是非判別能力及明確的口語表達能力。並可引導學生自主學習，擴展學習範圍。

四、課程目標：

1. 能流暢朗讀課文，並能透過課文理解不同族群的文化特色，建立國際觀的視野。
2. 能學會各國特產的講法，並能了解世界文化的獨特性，培養尊重各國文化的包容性。
3. 培養出對各國族群文化的相互欣賞與和諧相處。
4. 透過課文的理解，了解潑水節的活動內容。
5. 從課文內容延伸學習各種族群節日的說法，並學會尊重與欣賞不同文化的精髓和精神。
6. 能進階探討中外節慶所舉辦的相關活動。
7. 藉由「我攞會曉矣」了解學生是否能聽懂閩南語短文，並熟悉各國特產、中外節慶等語詞的講法。
8. 能聽懂單元活動的內容，並能了解各族群的文化特色。
9. 能主動分擔家務，並體諒每位家人對家庭的付出。

10. 能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。
12. 能延伸學習了解臺灣的學制，提早規畫學程藍圖。
13. 臨別依依，能學會感謝師長的教導，珍惜同窗之緣，欣喜迎向挑戰。
13. 透過課文，能將心中的祝福化為行動，對同學、朋友給予真誠的祝福。
14. 能用閩南語祝福語給予同學祝福。
15. 能恰當的掌握對人表達祝福的時機與話語。
16. 能學會各俗諺的講法。
17. 能理解俗諺的內涵與意義。

五、教學策略建議：

「聽說讀寫」及「拼寫音標」是閩語課的重要環節，主要是藉由課文的語法、音義、思想、觀念、知識和寫作技巧，達學習目的。其重點在於音義語法的深究，亦即學習課文「語句」和「詞語」的音義。

其內涵包含：熟讀課文內容、掌握主題重點、了解詞句音義、延伸學習相關詞語。

其目的在於：豐富知識的內涵，強化了解閩南語的音義，培養高度學習的興趣，訓練思維以建立解決問題的能力。

其學習方法：包含認讀、會話、造句等方法。

六、參考資料：

1. 實用臺語詞彙 編：王華南 臺原出版社 民國八十一年
2. 臺灣閩南語辭典 編：國編館 五南書局 民國九十年
3. 臺灣方言之旅 編：洪惟仁 前衛出版社 民國八十一年
4. 聲韻論叢—閩南語傳統呼音法在鄉土語言教學上的運用 文：姚榮松 學生書局 民國八十六年
5. 生活臺語 文：鄭良偉、趙順文等 自立晚報文化出版部 民國八十年
6. 臺灣哲諺典 文：洪惟仁 臺語文摘出版社 民國八十二年
7. 臺灣閩南語語音教材 文：董忠司 文建會 民國八十五年
8. 臺灣囡仔歌一百首 編：黃勁連 臺灣文摘出版社 民國八十五年

七、課程計畫：

| 起訖週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-----------|--------------|------------|---|---|---|------|---------|--|---|---|
| 第一週 | 2/18-2/20 | 第一單元 多元文化 | 第一課 地球人 | 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力 | 1. 能了解並熟悉本課詞語與課文。 2. 能延伸學習各國節慶的說法。 | 1. 教師引導全班共同討論各國文化節慶，藉此導入本課主題。 2. 教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 3. 教師可請學生事先觀察住家或是學校附近，是否有異國風味的餐廳，並請學生發表觀察心得，藉此帶入語詞教學。 4. 教師可讓學生觀賞一小段的旅遊電視節目，讓學生就節目中所看到和臺灣不同的地方，進行發表。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 表演評量 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集 4. 討論活動 | 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 |
| 第二週 | 2/21-2/27 | 第一單元 多元文化 | 第一課 地球人 | 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。 2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。 | 1. 能學會「語詞遊樂園」的各國特色是什麼。 2. 利用「相招來開講」情境內容，讓學生練習使用「抑……抑……」的句型。 3. 藉課文情境，讓學生能尊重並欣賞其他族群。 | 1. 教師播放教學媒體，指導學生逐一念誦語詞，請學生在課本上依序指出正確的語詞，並跟著念誦。 2. 教師播放教學媒體，指導學生念誦「相招來開講」對話內容。 3. 讓學生兩兩一組，練習對話內容。 4. 待學生熟練本課對話後，教師可替換對話中的物品，讓學生分組自行設計對話，並請各組上台分享。教師盡量鼓勵學生創意，若遇學生無法以閩南語講出的辭彙，可用國語代替，目的在於提升學生的學習興趣及發表的意願。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 表演評量 2. 紙筆測驗 3. 資料蒐集 4. 討論活動 | 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 | 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 |

| 起訖週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|----------|--------------|--------------|--|---|---|------|---------|---|--|---|
| 第三週 | 2/28-3/6 | 第一單元 多元文化 | 第二課 中和潑水節 | <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。</p> <p>2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。</p> <p>2-3-4 能運用閩南語進行事物的描述、分析和解說。</p> <p>2-3-5 能將閩南語書面詞彙與用語，運用於口語表達。</p> <p>2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。</p> <p>4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。</p> <p>5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。</p> | <p>1. 能完成本課評量，並了解各國文化特色。</p> <p>2. 能學會本課文白音。</p> | <p>1. 教師播放教學媒體，請學生聽題目內容，判斷各題所提到的特產，並將正確答案貼到空格裡。</p> <p>2. 教師可讓各組學生利用各題學習單內的資訊，簡單介紹學習單內的國家。也可以模擬學習單的形式，請各組從本課語詞中，選擇一個國家進行資料蒐集與發表。</p> <p>3. 教師說明閩南語的某些漢字，是有一些文白異讀的情形的，讓學生了解同一個字在不同的情境下，會念不一樣的發音。吟詠古詩、專有名詞、人的名字、地名或是抽象語詞等等，通常會以文讀音來表示，而人的姓氏、具體的語詞或平時用語，則是白話音發聲。</p> | 1 | 1. 教學媒體 | <p>1. 表演評量</p> <p>2. 紙筆測驗</p> <p>3. 資料蒐集</p> <p>4. 討論活動</p> | <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> | <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> |
| 第四週 | 3/7-3/13 | 第一單元 多元文化 | 第二課 中和潑水節 | <p>1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。</p> <p>2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。</p> <p>2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。</p> <p>2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。</p> <p>2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化</p> | <p>1. 能了解並熟悉本課詞語與課文的說法。</p> <p>2. 能延伸學習不同族群民俗活動的說法。</p> | <p>1. 教師引導全班共同討論各國的族群議題，藉此導入本課主題。</p> <p>2. 教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。</p> | 1 | 1. 教學媒體 | <p>1. 紙筆評量</p> <p>2. 口頭評量</p> | <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。</p> <p>4-3-5 瞭解不同的家庭文化。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>九、主動探索與研究</p> |

| 起訖週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|---------------|--------------|--------------|--|---|--|------|---------|--|---|--|
| 第五週 | 3/14 -3/20 | 第一單元 多元文化 | 第二課 中和潑水節 | 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化 | 1. 能透過「語詞遊樂園」了解臺灣多元、熱鬧的節日。 2. 利用「相招來開講」的情境內容，練習「毋但……嘛……」的句型。 3. 能將所學的句型，運用於生活中。 | 1. 教師播放教學媒體，讓學生熟念語詞遊樂園的語詞。 2. 教師播放教學媒體至「相招來開講」頁次，指導學生練習「相招來開講」對話。 3. 教師可徵求學生做角色扮演，進行對話練習。 4. 也可讓學生依據「相招來開講」的情境自行設計對話內容，並與全班分享。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口語評量 2. 表演評量 3. 討論活動 4. 遊戲評量 | 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 | 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 |
| 第六週 | 3/21 -3/27 | 第一單元 多元文化 | 單元活動一 | 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 2-3-8 能用口頭方式進行閩南語和國語之間的翻譯。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化 | 1. 能完成本課評量。 2. 能分辨本課所學的文白音。 | 1. 師先請學生試著念出「試看覓」的對話內容。若遇學生有困難之處再給予協助。藉此培養學生自行閱讀閩南語文章的能力。 2. 播放教學媒體，請學生依聽到內容圈選出正確的語詞。 3. 教師可先讓學生看圖說話，訓練學生讀圖的能力。 4. 師為學生簡單說明「練習」為配合題的方式，需先聽懂題目內容，再由题目的訊息找出正確答案，所以提醒學生須專心聆聽。 5. 教師配合教學媒體，指導學生練習本課文白音的例詞。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口語評量 2. 紙筆評量 3. 討論活動 | 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 | 二、欣賞、表現與創新 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 |

| 起訖週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|--------------|----------------|-------------|--|--|---|------|---------|-------------------------------|---|---|
| 第七週 | 3/28 -4/3 | 第二單元 阮兜的心適代 | 第三課 阿爸煮飯 | 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-3 能聽辨他人意見的重點、異同及言外之意。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 5-3-1 能運用閩南語書寫簡易的字條、卡片與標語。 5-3-3 能運用標音符號提升閩南語寫作能力。 | 1. 藉由「我攤會曉矣一」了解學生是否能聽懂閩南語短文，並熟悉各國特產、中外節慶等語詞的講法。 2. 能聽懂單元活動的內容，並能了解各族群的文化特色。 | 1. 能聽懂閩南語文章，並能提取重點。 2. 能正確聽辨閩南語漢字，並能正確寫出漢字或拼音。 3. 教師請學生以本故事標題「無全款嘛袂標」為主題，先自己看圖想想看，圖的內容可能是在說什麼？也可以將學生分組，由各組共同討論後，進行發表。藉由討論的過程，讓學生練習如何表達自己的想法，也可藉著觀摩其他人的表現，增加自己的口語表達能力。 4. 播放教學媒體，讓學生看圖聆聽故事內容。 5. 教師可問學生「恁敢知影女媧補天的故事？（你們知道女媧補天的故事嗎？）」「恁敢有人知影客家的天穿日？（你們有人知道客家的天穿日嗎？）」並視學生的回答內容，補充說明。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 | 【人權教育】 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【家政教育】 3-3-1 認識臺灣多元族群的傳統與文化。 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 | 二、欣賞、表現與創新 六、文化學習與國際了解 九、主動探索與研究 |
| 第八週 | 4/4 -4/10 | 第二單元 阮兜的心適代 | 第三課 阿爸煮飯 | 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 | 1. 能熟念本課課文和語詞。 2. 透過課文了解家務是全家人的責任，平時應主動分擔。 3. 培養樂於參與家事的習慣，共同為家庭整潔盡一份心力。 | 1. 教師先和學生討論「家事」有哪些項目，讓學生對家事先具備知識。 2. 教師可鼓勵學生分享：「在家負責哪項家事？做家事的秘訣有什麼？」藉此進入本課主題。 3. 教師可配合教學媒體，讓學生聆聽課文，再全班朗讀、熟念。 4. 教師可分析本課句型「……一下……」，並鼓勵學生照樣造句。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 | 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 | 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 |

| 起訖週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|-----------|----------------|-------------|--|--|---|------|---------|--|----------------------------|---|
| 第九週 | 4/11-4/17 | 第二單元 阮兜的心適代 | 第三課 阿爸煮飯 | 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 | 1. 藉「語詞遊樂園」聽懂並能說出各種家務的閩南語。 2. 透過「相招來開講」的練習將家務的閩南語說法帶入生活中。 | 1. 教師可詢問學生會做哪一些家事，請學生與全班分享做家事的經驗。 2. 教師依據本容語詞，逐詞教導學生熟念。 3. 師生共同討論「做哪些家事，會用到哪些工具」。 4. 教師可提醒學生做家事時，同時也要注意安全。 5. 教師可配合教學媒體播放「相招來開講」內容，讓學生聆聽對話。 6. 教師可鼓勵學生演練本課對話內容。 7. 教師請學生嘗試將替代語詞帶入對話，兩人一組，做對話練習。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 鑑賞發表 | 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 | 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 |
| 第十週 | 4/18-4/24 | 第二單元 阮兜的心適代 | 單元活動二 | 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-6 能從閩南語聽辨中關心生活中的重要議題。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-6 能運用閩南語與師長、同學進行問答及討論。 2-3-9 能養成在團體中運用閩南語談論的習慣。 3-3-1 能運用標音符號拼讀日常生活中常用的語詞及短句。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 | 1. 完成本課評量。 2. 了解本課文白音的異同。 | 1. 教師請學生觀察課本「試看覓」的情境圖，並將「參考語詞」念一遍，複習本課語詞。 2. 播放教學媒體，請學生依指示作答。 3. 教師可利用教學媒體公布「試看覓」的答案。 4. 請學生看「練習」的頁面，並解說作答方式。 5. 請學生依照教學媒體的指示作答，並全班討論正確解答為何。 6. 教師可透過例詞，教導學生分辨「買」、「蓋」的文白音。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 紙筆評量 4. 鑑賞發表 | 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 | 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 |

| 起訖週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|--------------|--------------|-------------|---|---|---|------|---------|-------------------------------|--------------------------------------|---|
| 第十一週 | 4/25 -5/1 | 第三單元 我大漢矣 | 第四課 大樹青青 | 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 5-3-2 能運用閩南語寫出自己的感受與需求，並表達對他人的關懷。 5-3-4 能運用閩南語媒材、工具書或線上檢索系統輔助寫作。 | 1. 藉由「我擺會曉矣二」了解學生是否能聽懂閩南語短文及家事的閩南語說法。 2. 藉「盤仔愛拭喙」故事，讓學生體會做家事需要方法。 | 1. 複習第三課的課文及語詞。 2. 請學生先就第一大題選擇題的所有答案複習一遍，再進行作答。第二大題為聽 CD 寫出正確的答案，教師可利用暫停鍵，延長作答時間，讓學生有足夠時間完成作答。第三大題為圈選題，提醒學生要仔細聽，再作答。 3. 教師請學生看一看單元故事情境，並可先請學生就看到的圖片發言。 4. 教師利用教學媒體，讓學生聽完整的故事。 5. 利用課本第 65 頁的提問，和學生一起討論還有什麼把碗洗乾淨的方法。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 3. 遊戲評量 | 【家政教育】 4-3-5 瞭解不同的家庭文化。 | 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 |
| 第十二週 | 5/2 -5/8 | 第三單元 我大漢矣 | 第四課 大樹青青 | 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 3-3-4 能運用科技與資訊輔助標音符號學習。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。 | 1. 能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 2. 臨別依依，能學會感謝師長的教導，珍惜同窗之緣，欣喜迎向挑戰。 | 1. 教師請學生上臺發表六年來最有趣與最感動的事，藉此導入本課主題。 2. 教師配合教學媒體，帶領學生朗誦課文，指導學生將國語對譯的貼紙貼在課文旁。 3. 教師播放教學媒體歌曲，讓學生熟唱。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 | 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 | 一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 |

| 起訖週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|---------------|--------------|---------------|---|---|--|------|---------|--------------------|--------------------------------------|---|
| 第十三週 | 5/9 -5/15 | 第三單元 我大漢矣 | 第四課 大樹青青 | 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 3-3-4 能運用科技與資訊輔助標音符號學習。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。 | 1. 能學會朗誦課文，並能演唱新歌詞，藉以抒發學生畢業憂喜參半的心情，在此求學轉折點上，凝聚感情，營造共同記憶。 2. 能延伸學習了解臺灣的學制，提早規畫學程藍圖。 | 1. 教師播放媒體，指導學生逐一跟念語詞，引導學生認識臺灣的學制。 2. 教師播放教學媒體，指導學生跟念「相招來開講」對話內容。 3. 教師可讓自願的學生上台表演對話內容。 4. 教師讓學生自由發表自己未來想從事的行業。教師鼓勵學生天馬行空的講，多給予肯定，不要進行價值的評判。並提醒學生，尊重他人的想法與發言，勿出現訕笑的行為。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口頭評量 2. 表演評量 | 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 | 一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 |
| 第十四週 | 5/16 -5/22 | 第三單元 我大漢矣 | 第五課 讀俗諺學智慧 | 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-4 能聽辨閩南語聲調變化、語音訛讀和特殊音變。 1-3-5 能初步聽辨閩南語語音和讀音的不同。 2-3-1 能熟練運用閩南語各種句型從事口語表達。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 2-3-7 能在口語表達中適當使用閩南語的語音和讀音。 3-3-4 能運用科技與資訊輔助標音符號學習。 4-3-3 能運用閩南語字、辭典及其他工具書，提升閱讀能力。 | 1. 能完成本課評量。 2. 能分辨本課所學的文白音。 | 1. 教師可先帶領學生複習第三課語詞。 2. 教師播放教學媒體，讓學生聆聽完「試看覓」的題目內容後，將正確答案貼在空格裡。 3. 教師為學生說明「練習」的作答方式，並配合教學媒體，讓學生依照指示作答。 4. 教師藉題目內容跟學生補充說明，各行各業所需要的專業能力與學歷都不同，而現今社會的學習及進修管道也相當多元，鼓勵學生可多方學習新知。 5. 請學生發表課文「大樹青青」中，這些字的發音是什麼？是文讀音或是白話音？ | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口頭評量 2. 紙筆評量 | 【生涯發展】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 | 一、了解自我與發展潛能 三、生涯規畫與終身學習 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 |

| 起訖週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|---------------|--------------|---------------|---|---|---|------|---------|--------------------|------|--|
| 第十五週 | 5/23 -5/29 | 第三單元 我大漢矣 | 第五課 讀俗諺學智慧 | 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 | 1. 能學會各俗諺的講法。 2. 能理解俗諺的內涵與意義。 3. 能將學會之俗諺應用於生活談話中。 | 1. 教師依序教導、解釋第一~三課的俗諺，請學生先分組討論各則俗諺的插圖裡四格漫畫的圖意為何？學生討論後，由教師做每一漫畫故事總結。 2. 教師播放教學媒體讓學生聆聽，教師與學生討論故事內容，並解說俗諺字面意含及使用時機，藉由情境故事，加強學生對俗諺的理解，並增強閩南語聽力。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 | | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 |
| 第十六週 | 5/30 -6/5 | 第三單元 我大漢矣 | 單元活動三 | 1-3-1 能聽辨閩南語語句的知識內涵與內在情感。 1-3-2 能聽辨並思考閩南語語句的內涵。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-2 能順暢的運用閩南語與別人談論生活經驗。 | 1. 藉由「我攞會晚矣三」了解學生是否正確理解臺灣學制及俗諺，並了解其用法。 2. 藉《孟浩然之廣陵》此詩，讓學生體會離別的心情，並能學會欣賞唐詩。 | 1. 教師為學生說明操作方式，並請學生依照指示完成作答。 2. 教師可請學生發表即將畢業的心情，就此帶入唐詩《孟浩然之廣陵》的教學。 3. 教師解析唐詩的意思，讓學生體會本首詩中離別的情意。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 | | 一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 八、運用科技與資訊 |
| 第十七週 | 6/6 -6/12 | 唸謠 | 好朋友 | 1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。 1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。 2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。 4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。 4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。 4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。 | 1. 能熟念念謠歌詞。 2. 能熟唱唸謠歌曲，並體會歌曲意境。 | 1. 教師詢問學生即將畢業的心情。升上國中有什麼期待，與同學分開有什麼感受，說明一~二件國小時期令你難忘的事。 2. 待全班熟悉內容後，可配合教學媒體進行全班跟唱。 3. 教師配合教學媒體，帶領學生念誦唸謠，熟練後，再由全班一起朗誦。 4. 教師為學生解釋唸謠的意思與情節內容，幫助學生了解唸謠含義。 | 1 | 1. 教學媒體 | 1. 口頭評量 2. 鑑賞發表 | | 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 |

| 起訖週次 | 起訖日期 | 主題 | 單元名稱 | 對應能力指標 | 教學目標 | 教學活動重點 | 教學節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 | 十大基本能力 |
|------|---------------|----|------|--|---|--|------|---------|-------------------------------|------|-------------------------------------|
| 第十八週 | 6/13 -6/19 | 唸謠 | 好朋友 | <p>1-3-7 能運用科技與資訊媒材增進聽辨能力。</p> <p>1-3-8 能從聆聽中培養主動學習閩南語的興趣與習慣。</p> <p>2-3-10 能養成吟、誦古今詩詞文章的興趣與能力。</p> <p>4-3-1 能運用標音符號與漢字，閱讀閩南語文章，並理解其文意。</p> <p>4-3-2 能養成閱讀閩南語詩文的能力，並領略其意境與美感。</p> <p>4-3-5 能透過閩南語閱讀以瞭解本土及多元文化。</p> | <p>1. 能熟念念謠歌詞。</p> <p>2. 能熟唱唸謠歌曲，並體會歌曲意境。</p> | <p>1. 教師詢問學生即將畢業的心情。升上國中有什麼期待，與同學分開有什麼感受，說明一～二件國小時期令你難忘的事。</p> <p>2. 待全班熟悉內容後，可配合教學媒體進行全班跟唱。</p> <p>3. 教師配合教學媒體，帶領學生念誦念謠，熟練後，再由全班一起朗誦。</p> <p>4. 教師為學生解釋念謠的意思與情節內容，幫助學生了解念謠含義。</p> | 1 | 1. 教學媒體 | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 鑑賞發表</p> | | <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> |